

 **soIf**  
production  
(Société d'Optique Lunetière Française)



**Manufacture de lunettes  
depuis 1966**

## SAVOIR FAIRE ARTISANAL – TECHNIQUE DE PRECISION

L'histoire de la société Solf Production commence dans les années 60, avec la création d'une petite usine de fabrication de montures de lunettes sur mesure par Jean Lempereur, opticien à Evreux.

Professionnel avec une haute exigence, il ne trouve pas de produits répondant à ses critères et satisfaisant ses clients. Après quelques années, fort de son succès, l'usine se modernise et produit jusqu'à 30 000 montures par mois.

En 1980, sa forte notoriété dans le secteur de la lunetterie permet à Monsieur Lempereur de travailler avec les plus grands couturiers pour lesquels il réalise leur entière collection de lunettes.

Toujours à la recherche d'innovations, Monsieur Lempereur est précurseur dans l'utilisation de matériaux jusque là inutilisés dans l'industrie lunetière : le bois, l'écaille de tortue et la corne de buffle.

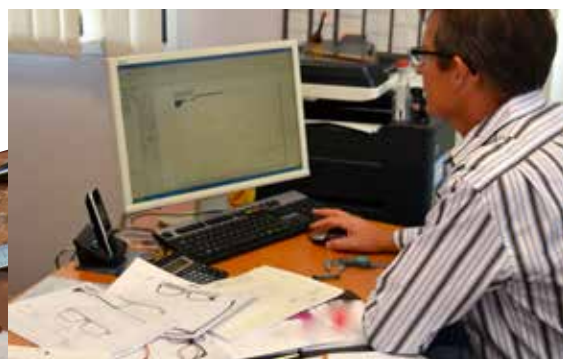
L'année 2011 a été marquée par l'installation dans de nouveaux locaux modernes et optimisés.

En 2014, Thierry Bonhomme et Jean-François Lufeaux viennent renforcer le capital pour accélérer le développement de Solf entourés de professionnels maîtrisant parfaitement le métier, comme Patrice Desmares, Directeur Général, dans l'entreprise depuis 30 ans (création, développement fabrication et relation avec les clients) et Gilles Patin, Responsable logistique.

### Vos lunettes «Made in France»

Solf Production accompagne ses clients, Créateurs et Marques, tout au long du processus de conception et de fabrication de la lunette.

Tout commence par le bureau d'études. Notre expertise et notre savoir-faire nous permettent un échange constructif avec notre client pour passer d'un croquis, d'une esquisse à un dessin industriel en conception assistée par ordinateur (CAO). Ce dernier, une fois validé par le client, nous permet la réalisation d'un prototype, entièrement à la main.



## FABRICATION D'UNE MONTURE EN ACÉTATE DE CELLULOSE

Une fois le prototype validé, le choix des couleurs s'impose. Nous travaillons avec les meilleurs fabricants d'acétates comme Mazzucchelli et Laes. Nous mettons à disposition de nos clients des nuanciers, des échantillons.

L'acétate de cellulose est une matière hypoallergénique, provenant du coton, qui a la particularité d'être souple sans se déformer. Il se présente sous forme de plaques de différentes épaisseurs : 6 ou 8 mm pour les faces et 4 mm pour les branches.



Dans ces plaques d'acétate, des formats rectangulaires sont découpés et introduits dans la machine à commande numérique qui va venir fraiser et mettre en forme la « face » de la monture. La mise en forme va dessiner les tenons, le nez, les plaquettes, l'œil, etc. La même opération sera faite pour les branches.

Pour apporter de la solidité aux branches, nous réalisons une encoche sur le talon de la branche pour pouvoir shooter une armature en maillechort (alliage cuivre - nickel). Cette opération est réalisée soit de façon traditionnelle à la main, soit sur des machines à commande numérique.



Le cambrage des faces donne la forme galbée, indispensable pour le montage des verres.

Le polissage est une étape cruciale. Il permet de donner la patine de la future lunette. Nous le réalisons uniquement de façon mécanique. Seul ce procédé garantit une grande qualité dans la durée. Les montures sont placées dans des tonneaux contenant des buchettes de hêtre. La rotation des faces et des branches au contact des buchettes donnera un aspect poli et brillant. Cette étape se déroule en trois cycles différents et dure une semaine.



L'incrustation des charnières est réalisée à la main.

Le marquage des branches avec la marque du client et les inscriptions techniques est réalisé par tampographie, marquage à chaud ou gravage laser.



L'anglage des branches permet de les ajuster parfaitement aux faces.



La découpe des verres de présentation ou solaire.

Le vissage des branches sur les faces est réalisé à la main.



Enfin, ce sont les étapes de polissage, rhabillage et contrôle qualité final.



## Sens de l'engagement

Faire fabriquer une lunette est un processus qui s'étale sur plusieurs mois. Nos clients sortent de nouvelles collections à des échéances précises (pour des salons par exemple). Ils attachent une grande importance au fait d'avoir leurs produits dans les délais. Solf Production a fait du respect de la parole donnée l'un de ses engagements. L'ensemble de l'équipe est motivé par la satisfaction totale de nos clients.

## Fabrication intégrée

Solf Production maîtrise l'intégralité de la fabrication d'une lunette en acétate. L'ensemble des opérations est réalisé dans notre site de production basé à Evreux. C'est le seul moyen de garder le contrôle sur la qualité et les délais. Nous sommes également en mesure de garantir à nos clients le niveau confidentialité qu'ils souhaitent.

## Service et conseils

Notre bureau d'études aide nos clients à concevoir et mettre au point l'industrialisation de leurs modèles (formes et couleurs). Nous mettons à la disposition de nos clients une large échantillothèque d'acétate. Nous élaborons des prototypes à la main pour validation avant le lancement de la production.

## Proximité, réactivité

Solf Production est basée à Evreux, à 1h de Paris. Nos clients bénéficient d'un suivi personnalisé. Notre système informatique de gestion de commandes nous permet un pilotage fin. A tout moment, nous sommes en mesure d'informer nos clients sur l'état d'avancement de leurs commandes. La facilité d'accès à notre site permet d'organiser des visites de nos installations.

Pour votre prochaine collection, contactez-nous. Nous serons heureux d'étudier votre besoin en vue de la production de vos modèles «Made in France».

## Vos contacts

### Patrice Desmares

pdesmares@solf.fr  
+33 2 76 42 02 01

### Jean-François Lufeaux

jflufeaux@solf.fr

620 , rue Georges Bellenger  
27930 Guichainville - Evreux  
www.solf.fr

